

EL TALLER DE BONSAI

Demostración por Carolina Piris

Mucho frío hizo el pasado febrero en el taller de Carolina Piris, esta cántabra única entre un mundo de demostradores masculinos, cuando nos acercamos hasta su vivero-escuela para obtener este artículo.

Tanto frío y humedad saturaban el ambiente que no pudimos comenzar a tomar fotografías hasta bien entrada la mañana: ¡los objetivos se empañaban!

Pero Carolina tenía el remedio justo para nuestros músculos ateridos: "Sí, sí, es esa la que hay que sacar del suelo"

Y los 70 kilos de haya fueron trasladados hasta el estudio. Cuando todo estaba preparado para comenzar ya no teníamos frío.



EL PRIMER MODELADO DE UN HAYA

